

CASTELLUCCIO VALMAGGIORE: SOGNI DI UN SOLDATO CADUTO

Dall'11 Novembre al 31 Dicembre 2009 il General Pattom Memorial Museum di Chiriaco Summit in California mostrerà 15 dei 38 dipinti di Vittorio Bruno Contini, artista italo- americano figlio di Castelluccio Valmaggiore. Nato nel 1916 nel pittoresco paesino del subappennino, a 12 anni emigrò negli Stati Uniti a Cleveland, in Ohio. Vittorio Bruno Contini rimase affascinato dal suo nuovo ambiente e cominciò a dipingere quelli che per lui erano i nuovi paesaggi, fino ad allora sconosciuti. Dopo la scuola secondaria, gli fu assegnata una borsa di studio al prestigioso Istituto d'Arte di Cleveland, che frequentò per pochi mesi, prima di essere arruolato per combattere nella Seconda Guerra Mondiale, come fece già suo padre Eduardo, volontario della Prima Guerra Mondiale. Il suo capitano notò subito il talento di Vittorio ed ordinò di mandare al fronte tutto il materiale artistico di cui avesse bisogno. Sono proprio i dipinti di questo periodo, insieme con le sue lettere che costituiscono la parte più importante della mostra e che rivelano che Vittorio Bruno Contini era un uomo che amava la vita e la famiglia e che vedeva l'arte come un impegno meraviglioso da perseguire per tutta la vita e che rendeva visibili a tutti i suoi sogni. Nel 1944 fu ucciso in battaglia a Saipan e la sua arte, con i colori a tempera, che hanno abbellito i muri di famiglia ed amici per molti anni, ancora oggi, dai più importanti musei della California, continuano a trasmettere i sogni e le emozioni di un soldato caduto.

Antonella Mazzilli